

*Il giornale della*  
**Previdenza**  
DEI MEDICI E DEGLI ODONTOIATRI

# Libri

di medici e dentisti





*Il giornale della*  
**Previdenza**  
DEI MEDICI E DEGLI ODONTOIATRI

testatagrigionera.eps Anno XVIII  
n° 7 bis – 2013

## SOMMARIO



# LIBRI DI MEDICI E DENTISTI

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>3 Andata e Ritorno di Libero B.</b><br/>Antonio di Gregorio</p> <p><b>3 Cuore: Istruzioni per l'uso</b><br/>Alessandro Palmarini</p> <p><b>4 Da ciclista a ostetrico. Divagazioni Senili</b><br/>Michele Savorelli</p> <p><b>4 Deep Revolution. Fatti e idee in rivolta</b><br/>Carmelo Briguglio</p> <p><b>4 Dietro il mantello. La salute della donna tra etica, umanizzazione e cultura</b><br/>Salvino Leone</p> <p><b>5 Era farsi. Autoantologia 1974-2011</b><br/>di Margherita Rimi</p> <p><b>5 Fra miti e sogni. Poesie (2008-2012)</b><br/>di Aldo Misefari</p> <p><b>6 Germogli di parole</b><br/>Michele Ginevra</p> <p><b>6 I colori dell'albero e altri racconti</b><br/>Elide Ceragioli</p> | <p><b>6 Il bianco delle vele</b><br/>Franco Casadei</p> <p><b>7 Il rapporto tra i poteri nello Stato democratico. Un approccio filosofico</b><br/>Francesco Belfiore</p> <p><b>7 L'illusione della logica. Casi clinici</b><br/>Enrico Venga</p> <p><b>8 Io e Nilde</b><br/>Anna Bossi</p> <p><b>8 La bellezza di Amanda</b><br/>Rossano Onano</p> <p><b>8 La morte e la fanciulla. E altri racconti</b><br/>Pasquale Pelaggi</p> <p><b>8 La ragazza di Pola</b><br/>Michele Ferrandino</p> <p><b>9 La suddivisione della specie</b><br/>Pierino Marazzani</p> <p><b>9 Mora il moro</b><br/>Corrado Sfacteria</p> <p><b>9 Pergolato</b><br/>Alfio Stuto</p> | <p><b>10 Poesia</b><br/>Sebastiano Rizzo</p> <p><b>10 Quasi non ci credo</b><br/>Vittorio E. Andreucci</p> <p><b>10 Ritratto di donna</b><br/>Sonia Iapichino</p> <p><b>11 Ti offro le mie parole</b><br/>Giuseppe Salzano</p> <p><b>11 Tra due recessioni</b><br/>Bruno del Vaglio</p> <p><b>11 Verità nascoste. Una ricerca di umanità attraverso di emozioni e immagini</b><br/>Michele Pisculli</p> <p><b>12 Vita e poesia</b><br/>Eugenio Morelli</p> <p><b>12 Viva l'Italia! Cent'anni di ordinaria corruzione dal fascismo alla partitocrazia</b><br/>Corrado Sfacteria</p> <p><b>12 Voglio entrare alla Bocconi</b><br/>Alex Mart</p> |
|---|---|---|

# Libri di medici e di dentisti

Centinaia sono le recensioni dei libri scritti da medici e dentisti che in questi anni abbiamo pubblicato sul Giornale della Previdenza. E ancora più numerose le pubblicazioni che sono state inviate in redazione e che, per mancanza di spazio, non abbiamo potuto inserire nella rubrica. Per questo motivo abbiamo deciso di dedicare a questi libri un supplemento del Giornale che possa comunque permettere ai lettori di conoscere la creatività e la professionalità dei nostri **autori, che si cimentano in romanzi, poesie, saggi e ovviamente libri di medicina.**



## **Andata e Ritorno di Libero B.**

**Antonio di Gregorio, medico competente**

**Genere:** Narrativa - **Tipolitografia editrice Temi, Trento (2012) - pp. 108 - euro 10,00**

### **Dalla quarta di copertina:**

Rimembranze e fantasie di un uomo medio alla notizia che il suo viaggio potrebbe concludersi con largo anticipo.

"Non ha importanza ricordare chi per primo disse che la vita è un viaggio e lo mise per iscritto da qualche parte. Poco dopo la partenza solo alcuni si rendono conto che il binario sul quale corre il loro treno è in effetti un cerchio e che la corsa dura un solo giro. Non per questo non bisogna augurare anche a loro buon viaggio".



## **Cuore: istruzioni per l'uso**

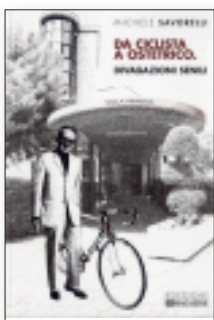
**AA.VV. A cura di Alessandro Palmarini, cardiologo; Carlotta Mastrangelo, scrittrice**

**Genere:** Medicina - **Cardiopulsafety, Associazione, per la protezione delle malattie cardiovascolari, Olgiate Comasco, Como (2012) - pp. 292 - euro 16,00**

### **Dalla quarta di copertina:**

Con questo libro ci proponiamo di colmare una serie di lacune sulle malattie cardiologiche e di rispondere alle domande del grande pubblico sul cuore, le sue malattie e le medicine per curarle, cercando di rendere anche il linguaggio possibilmente il più comprensibile a tutti. Gli autori che si sono cimentati in questo compito posseggono tutti una vasta

esperienza in materia, sia per il quotidiano contatto con i malati, sia per un vasto bagaglio scientifico, in continuo e costante aggiornamento, sui risultati delle procedure mediche, dei farmaci e sulle prospettive future della cardiologia. Gli stessi autori, inoltre, sono tutti animati da uno spirito di comprensione verso i malati e, in base alla loro esperienza, sono convinti che una conoscenza di base e la collaborazione del malato stesso con il medico siano fondamentali per il miglior risultato possibile. Questo ai fini del benessere di tutti, malati, sani e presunti sani. *Alessandro Palmarini, presidente Cardiopulsafety*



### **Da ciclista a ostetrico. Divagazioni senili**

**Michele Savorelli, ginecologo pensionato**

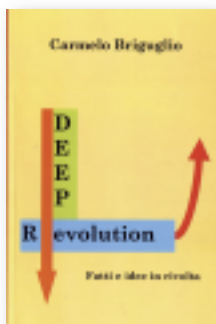
**Genere:** Narrativa - Edizioni In Magazine, Forlì (2011) - pp. 120

#### **Dall'introduzione di Roberto Balzani:**

“Che Michele sia un uomo dotato di senso dell'umorismo e insieme di una memoria precisa e intensa, lo si capisce leggendo le pagine che seguono. Si tratta di piccoli medaglioni, di schizzi, di profili, di bozzetti: certi di una vita lunga e operosa, esibiti così come vengono fuori dalla scatola della mente, senza mediazioni eccessive e senza forzate razionalizzazioni.

Non un racconto continuo, ma una selezione di fatti in qualche modo "apicali", che hanno bucato il velo del tempo e dell'oblio. E proprio il ritmo imposto alla lettura rende piacevole il confronto con l'autore, ce lo fa apprezzare tanto nei momenti duri quanto nei momenti lievi, ingentilendo talvolta quadri di riferimento assai brutali e drammatici (come quelli della seconda guerra mondiale).

E poi ce l'elemento del caso, della fatalità. L'incidentalità che caratterizza alcune svolte decisive della vita di Michele, così come avviene per ciascuno di noi, è qui resa senza ipocrisie[...]. Il discrimine fra la vita e la morte - e le "avventure" relative al passaggio del fronte lo confermano - è spesso determinato da pochi secondi, da una scelta involontaria banale, dagli effetti imprevisi della paura. Michele ne è consapevole e, da uomo saggio, racconta i suoi frammenti di vita con la levità di chi non dimentica questa fragilità [...].”



### **Deep Revolution. Fatti e idee in rivolta**

**Carmelo Briguglio, radiologo pensionato**

**Genere:** Narrativa - Ilmiolibro.it, (2011) - pp. 120 - euro 16,00

#### **Dalla prefazione di Anna Davì:**

Ecologia profonda, questione israelo-palestinese, i rom, la democrazia, la lotta al terrorismo, i diritti esistenziali, le spese militari, l'equilibrio tra le nazioni... sono i temi sinteticamente proposti dall'autore. Tutti argomenti sui quali si è detto di tutto negli ultimi cinquanta anni, ma qui vengono affrontati in chiave nuova e da un punto di vista decisamente rivoluzionario.

Rivoluzionario perché l'autore ha scelto una stella polare particolare come riferimento, ossia partire dalle verità nascoste, al di là di ogni formalismo e di ogni ipocrisia propinati dal potere.

Quanto di ciò che ci dicono corrisponde al vero? E questa non è una domanda da poco, perché noi tutti ci formiamo giudizi sul mondo in base a ciò che apprendiamo tramite la scuola, i libri, i giornali, la televisione, internet. Se la cultura e le notizie sono manipolate e filtrate in modo che alla fine a noi giunga solo una minima parte della verità, allora vien da chiedersi se effettivamente la nostra idea del mondo ha un senso!

Sottovalutare la portata della manipolazione della verità è il primo successo di chi appunto lavora per nasconderla a tutti. Come dicevano i gesuiti: “La maggiore astuzia di Satana è indurre a far credere che non esiste”!!



### **Dietro il mantello.**

**La salute della donna tra etica, umanizzazione e cultura**

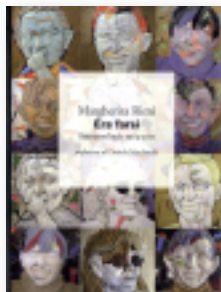
**Salvino Leone, ginecologo**

**Genere:** Medicina - Edizioni La Zisa, Palermo (2012) - pp. 176 - euro 13,90

#### **Dalla quarta di copertina:**

Sessualità, gravidanza, mestruazioni, contraccezione e aborto sono solo alcuni degli argomenti della disciplina ginecologica e ostetrica trattati da Leone con estrema puntualità,

in uno stile chiaro e fluente. Lontano dai toni manualistici, l'autore dà voce alla propria esperienza, ad una professione — quella del ginecologo — svolta con devozione ed estrema attenzione per le coordinate socio-culturali in cui si inquadra. Il risultato è un volumetto di piacevolissima lettura che spiega i principali aspetti clinici, fisiologici e psicologici che identificano la fisiopatologia e la vita sessuale e riproduttiva della donna. Come afferma Leone: "Quello che si vuole proporre, in sostanza, è un approccio 'olistico', cioè integrale, ai problemi della salute femminile, che cerchi di abbracciare la complessità della persona — frutto di impalpabili stratificazioni culturali e di esigenze relazionali forti — in tutte le sue espressioni".



### **Era farsi. Autoantologia 1974-2011**

**Margherita Rimi, neuropsichiatra infantile**

**Genere:** Poesia - **Marsilio editore**, Venezia (2012) - pp. 198 euro 22,00

#### **Dalla copertina**

In questi versi trentennali della Rimi, in un linguaggio poetico che colpisce con la sua agile semplicità e verità disarmante, per la prima volta risuonano non solo gli echi rassicuranti di ogni infanzia serena ma anche la voce dolente e inquietante dei bambini che hanno subito abusi e violenze sessuali. L'autrice guarda e vede il mondo dagli occhi stessi dei

bambini, un mondo a volte feroce e cinico, di maltrattamenti e di paure, di ferite e malattie. Eppure dei bambini violati l'autrice sa cogliere anche tutta la purezza e l'innocenza: la bellezza.

Nel costruire la sua Autoantologia, Margherita Rimi consegna anche un viaggio attraverso la propria infanzia e giovinezza, per poi approdare ai testi della maturità dove emergono gli affetti e la forza dei legami familiari, la tensione di alcuni temi etico-sociali, ma anche di una visione ironica della realtà.

Una poesia a tutto tondo, che propone pure testi in una lingua siciliana scabra, e versi di omaggio a Pirandello, messi a conclusione del volume, quasi a riaffermare la continuità tra passato e presente della letteratura negli interrogativi che il male non cessa di sollevare.



### **Fra miti e sogni. Poesie (2008-2012)**

**Aldo Misefari, immunologo**

**Genere:** Poesia - **Book Sprint edizioni** (2012) - pp. 58 - euro 12,00

#### **Dalla quarta di copertina:**

Nella sua ultima silloge poetica, che racchiude poesie scritte negli anni 2008-2012, l'Autore ha voluto evocare con la suggestione di miti antichi (come quelli greci di Ulisse, Icaro, Aiace o come quelli, legati alla sua città, di Colapesce, Dina e Clarenza, Scilla e Cariddi) i sogni eterni dell'uomo che da sempre hanno "stimolato" l'ansia della sua anima, soprattutto allorché egli sente, con il passare delle stagioni, che "la notte avanza" e si avvicina

l'appuntamento finale con "la vecchia sporca, deforme e brutta". Così, l'ansia di gloria di Ulisse si unisce al desiderio di giustizia e di pace di Don Quijote; diventa più essenziale la necessità di scoprire se stessi e non tanto, come Icaro, mondi nuovi; sono additati come sentimenti falsi e forieri di delusione e di morte, quelli di invidia ed orgoglio di Aiace, o quelli di odio, come nel mito di Scilla; l'esortazione ad essere vigili come Dina e Clarenza o generosi come Colapesce. Si aggiungano in questo viaggio fantastico, in cui il mito diventa sogno e il sogno si confonde con il mito, il ricordo della giovinezza che non ritorna nella vita che scorre, le mete sognate e disperse fra ricordi e rimpianti, la speranza riguardata come unica àncora alle atrocità della vita, il più spiccato bisogno di introspezione e di amore. Si intuirà forse meglio quello che viene definito il "dilemma infinito" dell'uomo: "essere o divenire?".



### **Germogli di parole**

**Michele Ginevra, patologo clinico**

**Genere:** Poesia - **Montedit**, Melegnano, Milano (2012) - **pp. 80 - euro 11,50**

#### **Dalla prefazione di Calogero Catania:**

L'uomo è nato per soffrire affermava Leopardi, facendo l'analisi dei suoi sentimenti e dei suoi più intimi desideri... Non sfugge a questa delusione dell'anima il nostro Michele Ginevra... Germogli di parole è una silloge di poesie che descrive i travagli dell'animo del poeta, vagante tra illusioni, ricordi struggenti e aspettative benigne... Il significato del titolo della silloge richiama tutto ciò: il poeta Michele Ginevra conscio del suo deludente stato passionale scrive le sue belle e sentite liriche, superando in esse e con esse la tristezza, l'inquietudine e l'inappagamento per giungere allo sfogo che è liberazione e consolazione del suo animo; perviene così ad uno stato di grazia che nasce dalle parole che compongono i suoi scritti, in cui vengono rivalutati sia i sentimenti che le emozioni come vera forza motrice che alimenta ogni ora i sogni e le aspettative di vita. Guai se l'uomo non potesse ricordare e sognare...

Chiude il libro un bellissimo racconto, intriso di lirismo, che il poeta dedica alla figlia.



### **I colori dell'albero e altri racconti**

**Elide Ceragioli, neuropsichiatra infantile**

**Genere:** Narrativa - **La Riflessione, Davide Zedda editore**, Cagliari (2012) - **pp. 164 - euro 15,00**

#### **Dalla quarta di copertina:**

Ne "I colori dell'albero" in poche pagine l'anziano monaco, protagonista del racconto, con una sequenza incalzante di flashback e di sensazioni, rivive tutta la sua esistenza: da ramollo di nobili origini alla vita monastica interrotta da un travagliato periodo di guerra combattuta. Una vita intera riaffiora in quadri caratterizzati dai colori del tempo e della vita.

"Di che colore è dolore?" si chiede.

"Di tutti i colori. Il rosso del sangue, il candore e il nero della morte, il giallo della fame e dell'odio, il viola della malattia e poi, al di sopra di tutto, immutabile e indifferente, l'azzurro terso dei cieli."

Ma la risposta al senso della vita la troverà nel colore del volto dell'Amore.

In ciascuno degli altri racconti è tratteggiata una vita, dove l'autrice, attraverso i sensi, i sentimenti e le percezioni dei protagonisti, con la gioia della narrazione spontanea, trasmette la sua esperienza, le sue sensazioni, le sue emozioni e dà al lettore un quadro sintetico, ma preciso, vivo e coinvolgente dell'epoca dei luoghi descritti.



### **Il bianco delle vele**

**Franco Casadei, otorinolaringoiatra**

**Genere:** Poesia - **Raffaelli editore**, Rimini (2012) - **pp. 76 - euro 12,00**

#### **Dalla prefazione di Antonia Arslan:**

Dai girasoli alle vele, un viaggio nella natura di Dio

Ci sono alcuni versi, alcuni momenti della poesia di Franco Casadei, che si imprimono nella mente appena letti, con immagini precise, avvolgenti, reali come un pezzo di pane o un fiore (magari un girasole...). Si rivela in ogni sua frase un amore per il creato che non è solo fraternità verso l'immensa varietà del cosmo, ma anche lucida percezione che

- dietro - qualcuno esiste che governa tutto questo: e noi possiamo solo tentare di coglierne qualche immagine

riflessa, ma quanto splendente! Poesia non è, infatti, la capacità di fare bellissimi ragionamenti o acute riflessioni, non è l'originalità del pensiero filosofico o la possibilità di dimostrare una profonda cultura; questi sono anzi reali pericoli, purtroppo ahimè sempre incombenti. Poesia è riuscire a dire le cose che ci colpiscono la mente e il cuore attraverso immagini forti, vive, potenti, che sgorgano l'una dall'altra, si connettono misteriosamente fra loro e si compongono secondo ritmi precisi - ma sempre diversi.



### **Il rapporto tra i poteri nello Stato democratico. Un approccio filosofico** **Francesco Belfiore, internista, pensionato**

**Genere:** Saggistica - **Aracne editrice**, Roma (2012) - pp. 186 - euro 13,00

#### **Dalla quarta di copertina:**

L' autore inizia fornendo una nuova interpretazione, su basi filosofiche, della natura ontologica e dei reciproci rapporti dei poteri dello Stato, definendo il potere legislativo, quello esecutivo e quello giudiziario rispettivamente come espressione dell'attività razionale-decisionale-generale, dell'attività pratica e dell'attività razionale-conoscitiva-particolare dello spirito umano. Da ciò deriva la necessità dell'indipendenza della Magistratura e di un esecutivo indipendente ma eletto come organo collegiale. Segue la definizione di altre forme di "potere", quali la Corte costituzionale, il popolo, gli eletti e gli elettori, la maggioranza e la minoranza, il potere economico e quello religioso. Vengono infine discussi il significato della regola maggioritaria; i diritti e i doveri della minoranza; il ruolo dei leader politici; i vantaggi della democrazia rappresentativa e la proposta di una "democrazia graduale". Ne risulta un testo di notevole interesse per il pubblico indirizzato verso un'attenta e responsabile partecipazione alla vita pubblica.



### **L'illusione della logica. Casi clinici**

**Enrico Venga, psichiatra; Daniela Venga, psicologa e giornalista**

**Genere:** Medicina - **Libreriauniversitaria.it edizioni**, Padova (2012) - pp. 208 - euro 13,50

#### **Dalla prefazione:**

Questo lavoro di ricerca ci è servito per capire se la Logica con le sue Leggi può esserci d'aiuto alla comprensione dell'Uomo.  
I Criteri della Logica ci hanno consentito e ci permettono di stabilire schematismi ed esteriorità in cui abbiamo sempre creduto e crediamo e che continuano a persistere nella rappresentazione dell'Uomo, senza nessuna ombra di dubbio. Essi ci hanno foggiate e guidati in ogni percorso, inducendoci a credere che tutto è chiaro e statuito dal punto di vista logico e che nulla può essere obiettato senza l'ausilio e l'uso della stessa logica. Attraverso i nostri cosiddetti pazienti, vogliamo invece far comprendere che la logica con le sue leggi è stata asservita, da tutti, alla propria organizzazione biologica strutturale. Ciò ha contribuito alla incomprendimento e alla incomunicabilità della Storia Umana, e alla necessaria conseguenza di ripetere coattivamente ciò che non abbiamo mai avuto la possibilità di cogliere. Tale lavoro consentirà, a nostro avviso, di esaminare e approfondire la struttura biologica che induce e determina la rappresentazione della stessa organizzazione biologica.



### **Io e Nilde**

**Anna Bossi, neuropsichiatra infantile e psicoterapeuta**

**Genere:** Narrativa - **Edizioni Astragalo**, Novara (2011) - **pp.** 152 - **euro** 12,00

#### **Dalla quarta di copertina:**

La storia vera di una famiglia, un romanzo sofferto, una malattia come il Parkinson che s'insinua tra madre e figlia mettendole alla prova.

Da queste pagine, emerge forte un monito: le parole non dette, l'amore taciuto sono il vero fardello che ci porteremo dietro per sempre.



### **La bellezza di Amanda**

**Poesie di Rossano Onano, psichiatra; disegni di Pietro Paganelli**

**Genere:** Poesia - **Consulta librieprogetti**, Reggio Emilia (2011) - **pp.** 80 - **euro** 15,00

#### **Dalla prefazione di Stefano Mazzacurati:**

In quest'opera il clima di destrutturazione e malinconia di Rossano Onano - nel disincanto di un territorio sempre più espropriato all'Io, come un'allucinazione, come una psicosi - si intreccia al senso percettivo animalesco e sopraffino di Pietro Paganelli, che parte dal particolare, dalla pena pasoliniana, per alludere all'assoluto, tramite una luce inferina, in uno spazio pittorico coloratissimo.



### **La morte e la fanciulla. E altri racconti**

**Pasquale Pelaggi, cardiologo**

**Genere:** Narrativa - **Qualecultura edizioni**, Vibo Valentia (2012) **pp.** 136 - **euro** 15,00

#### **Dalla quarta di copertina:**

Una raccolta di dodici racconti che propongono al lettore riflessione sui principi morali, sulla fede, sull'amore, sul potere, sul dolore, sulla morte.

Pelaggi ce li porge con un linguaggio elegante e scorrevole come un placido fiume, un ritmo ed un tono pacato e riflessivo. Un racconto ovattato che scava, impercettibilmente, nei fatti siano essi storici, umani, religiosi o legati immediatamente all'esperienza personale,

ma per poi allargare l'orizzonte fino a rendere trasparente l'essere.



### **La ragazza di Pola**

**Michele Ferrandino, medico ospedaliero, pensionato**

**Genere:** Narrativa - **Puglia Grafica**, Valenzano Bari (2010) - **pp.** 168

#### **Dalla prefazione di Michele Ferrandino:**

Il racconto "La ragazza di Pola" è certamente una storia d'amore che incarna in qualche modo il vecchio detto: "Il primo amore non si scorda mai!". Nelle mie intenzioni, tuttavia, vorrebbe essere anche un invito, per chi legge, a ripensare a come è stato il suo rapporto con i propri genitori... Parlando in prima persona, soltanto ora che sono abbastanza avanti

negli anni mi capita di soffermarmi a riflettere su quanta parte della mia vita è stata condizionata da loro e quanta parte di loro è ancora dentro di me.

Soltanto ora mi rendo conto che, per certe cose, i figli non riescono a capire i propri genitori finché non diventano genitori loro stessi...[...] Con questo racconto vorrei anche rendere omaggio agli abitanti dell'Istria che, alla fine della seconda guerra mondiale, hanno vissuto una tragedia a causa della violenza dei partigiani di Tito. Mi riferisco sia alle vittime massacrata e gettate nelle foibe, sia a tutte le persone che, per il timore di poter fare la stessa fine, hanno scelto di fuggire e accettare la condizione di profughi pur di non sottostare al dominio degli slavi.



### La suddivisione della specie

**Pierino Marazzani, medico del lavoro, medico di medicina generale**

**Genere:** Scienze/Medicina/Ricerca - **Edizioni Ariete, Milano (2012) - pp. 296 - euro 18,00**

#### Dalla quarta di copertina:

Questo libro raccoglie vent'anni di ricerche statistiche su un possibile nesso causale tra periodo di nascita e prestazioni intellettive, sportive e doti morali negli appartenenti alla nostra specie.

Così come Darwin, nel suo libro intitolato "Sull'origine delle specie per mezzo della selezione naturale o la preservazione delle razze favorite nella lotta per la vita", ci diede la notizia della nostra discendenza parascimmiesca, demolendo alla base miti religiosi creazionisti, similmente i dati statistici esposti in questo libro evidenziano la suddivisione della nostra specie in alcuni sottotipi caratterizzati da prestazioni e doti diverse. Dobbiamo abbandonare la pretesa di essere creature plasmate da questo o quel dio, ammettere la nostra integrale appartenenza al regno animale (in quanto specie generata dall'evoluzione biologica), riconoscere di non essere mai liberi, ma sempre condizionati da un'infinità di fattori educativi, sociali e magari anche bioclimatici o astronomici di natura ancora tutta da dimostrare scientificamente. Gli studi statistici presentati in questo libro potrebbero dare un certo contributo alla conoscenza delle caratteristiche psico-fisiche e morali della nostra specie. Siamo diversi anche in base al diverso periodo di nascita.



### Mora il moro!

**Corrado Sfacteria, odontoiatra**

**Genere:** Saggistica - **Libertà edizioni, Lucca (2012) - pp. 122 - euro 15,00**

Scritti tra il divertente e l'erudito passeggiando attraverso la storia degli stati italiani preunitari.



### Pergolato

**Alfio Stuto, cardiologo**

**Genere:** Saggistica - **Arte tipografica editrice, Napoli (2005) - pp. 136 - euro 10,00**

#### Dalla quarta di copertina:

Alfio Stuto propone con "Pergolato" la sua più recente produzione poetica.

La "scrittura" poetica nasce da una "lettura" del mondo, della vita, dell'esperienza che va al di là dell'immediato e del contingente e che, grazie ad una non comune capacità espressiva, è in grado di tradurre emozioni e stati d'animo in cui anche chi legge può ri-

conoscersi. Qualcuno ha detto che la poesia diventa tale proprio nel momento in cui cessa di essere "diario in codice" per essere "partecipata" e "condivisa".

Questo è in fondo il messaggio principale della produzione poetica di Alfio Stuto. Ruolo non irrilevante svolgono il linguaggio, semplice e al tempo stesso ricco di fascino evocativo e il verso, che pur nella libertà ereditata da tutta la tradizione poetica novecentesca, costruisce una sua propria originale musicalità su un abile gioco di rare rime e di frequenti assonanze.

Pergolato si pone certamente in continuità con le precedenti raccolte e a conferma di una capacità creativa, che, lungi dall'esaurirsi, riesce a offrire sempre nuovi spunti per una "lettura" attenta della realtà e della vita, che non si fa mai "cronaca" e non rinuncia al "sogno".



### Poesie

**Sebastiano Rizzo, medico pensionato**

**Genere:** Poesia - **Ilmiolibro.it** (2012) - **pp.** 54 - **euro** 10,00

“Poesie” è la seconda raccolta di liriche, che l'autore ha scritto dal 1984 al 2011.

Gli argomenti cui si ispirano sono vari: dalle considerazioni su luoghi rivisitati dall'autore a fatti di cronaca contemporanea che ne hanno stimolato la fantasia con tratto ironico.



### Quasi non ci credo

**Vittorio E. Andreucci, nefrologo in pensione**

**Genere:** Narrativa - **Albatros Il Filo**, Roma (2012) - **pp.** 318 - **euro** 14,90

**Dalla quarta di copertina:** Quasi non ci credo è la storia di uomo, un medico, nello specifico un nefrologo che, una volta in pensione, sceglie di raccontarci la sua vita.

Un'esistenza vissuta appieno, dedicata al lavoro, alle scoperte, alle attività come Professore Ordinario di Nefrologia all'Università "Federico II" di Napoli, molti impegni portati avanti con forza e umiltà senza trascurare però la famiglia, punto di riferimento dello scrittore.

Le ricerche mediche, le lotte intestine fuori e dentro gli ospedali per affermare la verità, i viaggi all'estero, come il caso americano, gli incontri con grandi personaggi come Eduardo De Filippo, insieme agli eventi fondamentali e personali ci conducono a scoprire la sua interessante vita di medico e uomo.



### Ritratto di donna

**Sonia Iapichino, psichiatra**

**Genere:** Narrativa - **Bandecchi & Vivaldi**, Pontedera, Pisa (2012) - **pp.** 76 - **euro** 10,00

“Fino ad un certo momento della mia vita il mio universo è stato tutto declinato al femminile”. Questo libro è un omaggio sincero alle donne con le quali l'autrice ha condiviso ogni evento, dalle nascite, alle perdite che hanno caratterizzato il ciclo della sua famiglia, in una sorte di rituale che ha sempre significato partecipazione, solidarietà e condivisione.



### Ti offro le mie parole

**Giuseppe Salzano, neuropsichiatra infantile e psicoterapeuta**

**Genere:** Poesia - **Centro culturale studi storici "Il saggio"**, Eboli Salerno (2012) - pp. 122 - euro 10,00

#### Dalla prefazione:

In questi testi poetici l'autore, in modo suggestivo, descrive il suo mondo interiore, sostenuto dalle emozioni che guidano le idee, attraverso la rappresentazione simbolica dei ritmi naturali, dei suoni della vita, dotando i versi di musicalità nuova, che è la sua forza espressiva, nella forma più regolare di certificazione semantica.

Gli effetti sono contenuti nella valutazione anche estetica delle sue poesie, che hanno il potere di fornire una chiave di lettura, non episodica, ma verace e penetrante.

Il punto di migliore impatto del livello di comprensione delle sue poesie scaturisce dalla introspezione temperamentale, variabile indipendente del suo microcosmo intellettuale.

Il poeta sembra distaccato dagli altri uomini, ma rimane in intima correlazione con le problematiche che acutizzano gli aspetti dominanti della ricerca, trasversa ed emblematica, che rimane sullo sfondo del percorso gnoseologico della sua realtà pluridisciplinare.



### Tra due recessioni

**Bruno del Vaglio, urologo in pensione**

**Genere:** Narrativa - **Publicato in proprio** (2012) - pp. 96

#### Dalla premessa di Ubaldo Taddeo

Da ottuagenario attento e partecipe del mondo e della realtà d'intorno, Bruno del Vaglio, ha condensato, in questo volumetto, oltre cent'anni dell'ultima storia d'Italia.

Egli ha raccontato un periodo straordinario, ricco di fatti e accadimenti drammatici e tragici che hanno segnato intere generazioni; pure, ha inframezzato questo vortice impetuoso di eventi con notazioni di vicende umili, personali, significative per chi le ha vissute, proprie

di gente cosiddetta comune, episodi spiccioli e piccoli, di valore pascoliano.

Perché? Ad onta del titolo che evoca catastrofici fenomeni collettivi, gli pervade e sostiene un senso di continuità, serena e convinta speranza di miglioramento e pacifico sviluppo della terra.

L'uomo che prende conoscenza e coscienza del suo passato, l'uomo che ama l'arte e la scienza (egli ha avuto, come diceva Cechov, la medicina per moglie e la musica per amante) è capace di sconfiggere ogni recessione e guarda con fiducia il presente ed il futuro.



### Verità nascoste. Una ricerca di umanità attraverso di emozioni e di immagini

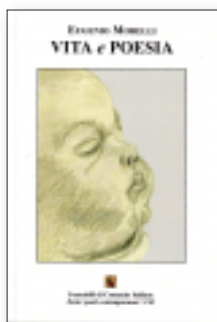
**Michele Pisculli, ematologo**

**Genere:** Poesia - **ilmiolibro.it** (2011) - pp. 94 - euro 11,00

#### Dalla quarta di copertina:

“Mi hanno fatto compagnia per anni, nei momenti in cui la voglia di scrivere, prepotente, voleva essere accontentata.

Ed ora che il tortuoso tragitto è finito mi sento solo. Assalito dalla nostalgia e dai ricordi. Lo dedico a lei questa raccolta di poesie, all'Araba fenice segreta che ognuno di noi cerca”.



### **Vita e poesia** **Eugenio Morelli**

**Genere:** Poesia - **Cronache italiane**, Salerno (2012) - pp. 124 - euro 17,00

Il mare, una vigilia di Natale, ricordi di gioventù, spunti di cronaca. Non importa quale sia l'oggetto della contemplazione, perché tutto è fonte d'ispirazione per l'anima del poeta. Nel suo "Vita e poesia", Eugenio Morelli, in arte il "Signor Nessuno", ricompone i frammenti del mosaico di una vita vissuta in bilico tra il mondo sensoriale e un intimismo profondo. Un rapporto col mondo fenomenico sempre mediato dall'io cosciente dell'autore, che grazie alla stimolazione dell'esperienza recupera un rapporto diretto con il sé più nascosto.

Una indagine 'psicanalitica' che testimonia la costante ricerca interiore dell'autore. (M.Fantini)



### **Viva l'Italia! Cent'anni di ordinaria corruzione dal fascismo alla partitocrazia** **Corrado Sfacteria, odontoiatra**

**Genere:** Narrativa - **Libertà edizioni**, Lucca (2012) pp. 184 euro 22,00

Corrado, che più volte inclina nel romanzo ad autodefinirsi "ingenuo", è in realtà figura forte, fulgida e cristallina che attraverso quasi un secolo di storia conserva e consegna ai contemporanei il seme di una possibile rigenerazione, preservato dalla sua fortunata diversità rispetto al tessuto sociale corrotto che ha fatto da cornice alle sue vicende.



### **Voglio entrare alla Bocconi** **Alex Mart (pseudonimo), medico del lavoro**

**Genere:** Narrativa - **Greco&Greco editori** (2012) - pp. 146 - euro 10,50

#### **Dalla quarta di copertina:**

Questo libro racconta la storia dei destini incrociati di due coetanei. Si svolge nel periodo di tempo, che va dal conseguimento della maturità all'inserimento nell'attività lavorativa. È una storia semplice e normale per i ragazzi della loro età, che con in tasca il diploma guardano all'Università e al lavoro. È la storia di un sogno, che iniziò quando videro nella bacheca del loro liceo un volantino a colori con la scritta "Iscriviti alla Bocconi".

Questa scelta divenne il loro sogno e qualcosa di più: un impegno di vita...

Con la maturità in tasca, non basta andare alla segreteria dell'Università a iscriversi. Occorre classificarsi tra gli ammessi, superando una difficile prova a quiz, che effettua una selezione severa. Questo sistema di selezione è ormai applicato da tutte le Università e Politecnici in Italia.

Oltre a narrare la storia dei due amici questo libro vuole essere anche un po' una guida per i ragazzi che s'affacciano all'Università dopo gli studi delle superiori. In fondo al libro è riportato un esempio reale dei test, che attende il candidato nella famosa prova d'ammissione.

**I volumi possono essere spediti al Giornale della Previdenza dei Medici e degli Odontoiatri, via Torino 38, 00184 Roma.**

## ORGANI COLLEGIALI DELLA FONDAZIONE ENPAM

### CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

**Alberto Oliveti** (presidente)  
**Giovanni P. Malagnino** (vicepresidente vicario)  
**Roberto Lala** (vicepresidente)

### CONSIGLIERI

**Eliano Mariotti\* • Alessandro Innocenti\***  
**Arcangelo Lacagnina\* • Antonio D'Avanzo**  
**Luigi Galvano • Giacomo Milillo\***  
**Francesco Losurdo • Salvatore Giuseppe Altomare**  
**Anna Maria Calcagni • Malek Mediat**  
**Stefano Falcinelli • Angelo Castaldo • Giuseppe Renzo\***  
**Francesca Basilico • Giovanni De Simone**  
**Giuseppe Figlini • Francesco Buoninconti**  
**Claudio Dominedò • Emmanuele Massagli • Pasquale Pracella**  
**\* Membri del Comitato esecutivo**

### COLLEGIO SINDACALE

**Ugo Venanzio Gaspari** (presidente)  
Sindaci: **Laura Belmonte • Francesco Noce**  
**Luigi Pepe • Mario Alfani**

### COMITATO CONSULTIVO DEL FONDO DI PREVIDENZA DELLA LIBERA PROFESSIONE – QUOTA B DEL FONDO GENERALE

Presidente – Campania – Angelo Raffaele Sodano; vicepresidente – Basilicata Mariano Donato Galizia; vicepresidente – Molise – Domenico Colocchia; Puglia Pasquale Pracella; Abruzzo – Annamaria Cardone; Bolzano – Secondo Roberto Cocca; Calabria – Giuseppe Guarneri; Emilia-Romagna – Maurizio Di Lauro; Friuli Venezia-Giulia – Andrea Fattori; Lazio – Claudio Cortesini; Liguria Elio Annibaldi; Lombardia – Evangelista Giovanni Mancini; Marche – Vincenzo Crognoletti; Piemonte – Gabriele Salvatore Greco; Sardegna – Giovanni Battista Angioi; Sicilia – Gian Paolo Marcone; Toscana – Renato Mele; Trento Stefano Visintainer; Umbria – Michele Mangiucca; Valle D'Aosta – Massimo Ferrero; Veneto – Alessandro Zovi

### COMITATO CONSULTIVO DEL FONDO DI PREVIDENZA DEI MEDICI DI MEDICINA GENERALE

Presidente – Basilicata – Raffaele Tataranno; vicepresidente – Campania Francesco Benevento; vicepresidente – Puglia – Donato Monopoli; Abruzzo Franco Pagano; Bolzano – Roberto Tata; Calabria – Antonio Adamo; Emilia-Romagna – Giacinto Loconte; Friuli Venezia-Giulia – Kalid Kussini; Lazio Francesco Carrano; Liguria – Guido Marasi; Lombardia – Ugo Giovanni Tamborini; Marche – Enea Spinozzi; Molise – Giuseppe De Gregorio; Piemonte Giovanni Panero; Sardegna – Franco Delogu; Sicilia – Luigi Spicola; Toscana Mauro Ucci; Trento – Franco Cappelletti; Umbria – Leonardo Draghini; Valle D'Aosta – Mario Manuele; Veneto – Silvio Roberto Regis; Rappresentante nazionale assistenza primaria – Giuseppe Figlini; Rappresentante nazionale pediatri Claudio Colistra; Rappresentante nazionale continuità assistenziale Stefano Leonardi

### COMITATO CONSULTIVO DEL FONDO DI PREVIDENZA DEGLI SPECIALISTI AMBULATORIALI

Presidente – Abruzzo – Maria Carmela Strusi; vicepresidente – Basilicata Maurizio Capuano; vicepresidente – Lombardia – Carlo Scaglietti; vicepresidente – Veneto – Roberto Barbetta; Campania – Francesco Buoninconti; Calabria – Vincenzo Priolo; Emilia-Romagna – Francesco Ventura; Friuli Venezia-Giulia – Spiridione Charalambopoulos; Lazio – Roberto Lala; Liguria Alfonso Celenza; Marche – Patrizia Collina; Molise – Leonardo Cuccia; Piemonte – Riccardo Dellavalle; Puglia – Giuseppe Pantaleo Spirito; Sardegna Enrico Dovarch; Sicilia – Antonino Ferrante; Umbria – Andrea Raggi; Valle d'Aosta – Giovanni Corazza; Bolzano – Lisetta Corso; Trento – Mario Virginio Di Risio

### COMITATO CONSULTIVO DEL FONDO DI PREVIDENZA DEGLI SPECIALISTI ESTERNI

Presidente – Sardegna – Claudio Dominedò; vicepresidente – Puglia – Roberto Panni; vicepresidente – Veneto – Giuseppe Molinari; Sicilia – Salvatore Sciacchitano; Abruzzo – Renato Minicucci; Basilicata – Francesco Lacerenza; Bolzano – Vittorio Marchese; Calabria – Roberto Marenda; Campania – Giuseppe Grimaldi; Friuli Venezia-Giulia – Romano Spangaro; Lazio – Mario Floridi; Liguria – Maria Clemens Barberis; Lombardia – Demetrio Iaria; Marche – Oliviero Gorrieri; Molise – Giuseppe Iuvare; Toscana – Giorgio Spagnolo; Trento Giorgio Martini; Valle d'Aosta – Marco Patacchini

# Il giornale della **Previdenza** DEI MEDICI E DEGLI ODONTOIATRI

## PERIODICO INFORMATIVO DELLA FONDAZIONE ENPAM

fondato da Eolo Parodi

### COMITATO DI INDIRIZZO

**ALBERTO OLIVETI**

(Presidente Enpam e direttore editoriale)

**Giampiero Malagnino**

(Vicepresidente vicario Enpam)

**Roberto Lala**

(Vicepresidente Enpam)

**Ernesto del Sordo**

(Direttore generale)

**Anna Maria Calcagni, Stefano Falcinelli**

**Luigi Galvano, Alessandro Innocenti, Giuseppe Renzo**

(Consiglieri di amministrazione Enpam)

### DIREZIONE E REDAZIONE

Via Torino, 38 – 00184 Roma

Tel. 06 48294258 – Fax 0648294260

email: [giornale@enpam.it](mailto:giornale@enpam.it)

### DIRETTORE RESPONSABILE

**GABRIELE DISCEPOLI**

### REDAZIONE

**Carlo Ciocci** (Coordinamento)

**Paola Boldreghini** (Segreteria di redazione)

**Claudia Furlanetto**

**Andrea Meconcelli**

**Laura Montorselli**

**Laura Petri**

**Marco Vestri**

### GRAFICA

**Paola Antenucci** (Coordinamento)

**Vincenzo Basile**

**Valentina Silvestrucci**

### FOTOGRAFIE

Thinkstock

### Editore e stampatore

COPTIP Industrie Grafiche

41100 Modena (MO) – v. Gran Bretagna, 50

Tel. 059 312500 – Fax 059 312252

email: [centralino@coptip.it](mailto:centralino@coptip.it)

Registrazione Tribunale di Roma

n. 348/99 del 23 luglio 1999

Supplemento al n. 2 del 12/03/2013

Questa edizione digitale è stata registrata

al Tribunale di Roma

n. 74/2012 del 15 marzo 2012

### Concessionaria pubblicità

CONTRACTA SRL

Via Selvanesco 75 – 20142 Milano

Tel. 02 55017800 – fax 02 55017411

